

# SPEAK LOW

337.

Handwritten musical score for "Speak Low" in G minor, 4/4 time. The score consists of 11 staves of music with various chord annotations and first/second endings.

**Staff 1:** Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup>

**Staff 2:** C<sup>7</sup> A $\emptyset$  D<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> sus4 Bbmi<sup>7</sup>

**Staff 3:** Eb<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> D<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> 1. F $\flat$  BbMaj<sup>7</sup> Ami<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

**Staff 4:** 2. GMaj<sup>7</sup> EMaj<sup>7</sup> FMaj<sup>7</sup> AbMaj<sup>7</sup> Db<sup>7</sup>

**Staff 5:** EbMaj<sup>7</sup> Abmi<sup>7</sup> Db<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

**Staff 6:** Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup>

**Staff 7:** Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> A $\emptyset$  D<sup>7</sup>

**Staff 8:** Gmi<sup>7</sup> Eb<sup>7</sup> D<sup>7</sup>

**Staff 9:** Gmi<sup>7</sup> C<sup>7</sup> sus4